Saison 2011

FEVRIER - JUIN

Culture Tournefeuille

VILLE DE TOURNEFEUILLE

Tournefeuille, terre d'imaginaire...

L'anecdote et l'urgence ont pris le pas sur le temps de la réflexion et de la pensée. La culture est une réponse à cette transformation des habitudes.

Elle crée les conditions d'un possible dialogue libre, exigeant et responsable.

Mais au-delà de cette mission humaine et symbolique, elle constitue un des moteurs du développement local, créant de l'emploi, dynamisant le commerce et l'économie, recréant un lien social que nos sociétés modernes tendent à effacer. Grâce à l'action culturelle, Tournefeuille n'est pas seulement un territoire où l'on habite, c'est un lieu où l'on vit, où l'on découvre, où l'on échange, un espace commun sans cesse amélioré et diversifié par l'imagination et le vivre ensemble·

A quel défi artistique est confrontée la ville lors d'une saison culturelle ?

Ce n'est pas simplement "faire venir" Michel Jonasz ou l'Orchestre de Chambre de Toulouse, embraser le lac Arc en Ciel ou créer une folle ambiance musicale au Phare… La culture développe son rôle de laboratoire d'idées pour construire la ville de demain. Créative, dans laquelle chaque individu doit pouvoir s'épanouir.

Danielle BUYS

1ère Adjointe au Maire Déléguée à la Culture

© D.R

SPECTACLES / EVENEMENTS : P. **4** à **28**

EXPOSITIONS : P. **30** à **38**

CHEMINS DES ARTS : P. **40** à **49**

CONTACTS : P. **50** à **51**

AGENDA : P. **52** à **53**

Avec le soutien de : Communauté Européenne, Ministère de la Culture (DRAC Midi-Pyrénées), Région Midi-Pyrénées, Conseil Général de la Haute-Garonne, Communauté Urbaine du Grand Toulouse, Direction Régionale de la Jeunesse et des Sports, C.A.F. de la Haute-Garonne.

Les partenaires : Ville de Huesca (Aragon), Ville de Olot (Catalogne), L'Usine (lieu conventionné dédié aux arts de la rue), Compagnie Emmanuel Grivet, Le Chainon/FNTAV, Boutique d'Ecriture du Grand Toulouse, Pyramid, Yemayá, Première Pression, Et Qui Libre/Marionnettissimo, La Ménagerie, le Phun, ManifestO, Orchestre de Chambre de Toulouse, Ysil Prod, N&B Editions, Cinémas Utopia, Cinémathèque de Toulouse, GERM (Groupe d'Etudes et de Recherches sur les Mondialisations), Pépinières Européennes pour Jeunes Artistes.

© Ch. Moreau

« L'émotion
et la découverte,
l'art et toute la diversité
du monde… »

SPECTACLES EVENEMENTS

© nuances du sud

"CUBA HOY !... Terres de Rencontres"

14ÈME ÉDITION • YEMAYA

Spectacles, concerts et animations pour toute la famille.

C'est une odyssée au fil des Andes que nous vous proposons de vivre...

Un "vol de nuit" et de jour du Venezuela à la Terre de Feu. La Cordillère est le théâtre de la quête des hommes, de tous les exploits et formes d'aventures. L'imagerie populaire est forte ; sa symbolique aussi : une montagne pure, la plus longue du globe que bien des pionniers ont essayé de gravir, d'apprivoiser.

La parabole sur le pouvoir et la domination trouve un reflet dans le thème de "La secrète obscénité de tous les jours", pièce de théâtre chilienne...Celle sur l'ascension est irrésistible, à l'image de l'histoire d'Evo Morales, leader paysan devenu le premier président indigène de Bolivie, parvenu au sommet de l'Etat sans jamais se renier.

Cette "corde" vertigineuse nous entraîne aussi sur les pistes de l'aéropostale et de héros comme Mermoz, Guillaumet, Saint Exupéry.

Une escalade andine qui peuple notre imaginaire d'histoires d'hommes, de civilisations perdues, de mythes, et de légendes incas. Sur terre, tout en gardant nos ailes, le tango argentin, la cumbia et la salsa seront le relief de nos pas !

© A.Dalla-Libera-Th.Maurel

Du Ve 4 au Di 6 FEVRIER • Divers lieux

Retrouvez les programmes du festival et des stages ainsi que la billetterie, auprès du service culturel et sur www.mairie-tournefeuille.fr

Laboratoire des idées

AVEC LE GROUPE D'ÉTUDES ET DE RECHERCHES SUR LES MONDIALISATIONS (GERM)

Conférences - débats

Une approche des figures diverses de "la mondialisation" : ces mondialisations qui forment la trame des projets à imaginer ensemble pour la Cité de demain.

JACK RALITE : "LA DIVERSITÉ CULTURELLE : UN PROJET POLITIQUE POUR LES ANNÉES 2010 ?"
Trois ans après l'entrée en vigueur de la Convention UNESCO sur la diversité culturelle, pourquoi celle-ci doit-elle être mise au cœur du projet des villes d'aujourd'hui ? Témoignage et analyses de Jack RALITE, sénateur, ancien ministre et maire d'Aubervilliers.
Je 10 FEVRIER • Foyer des aînés • 19h - 21h • conférence suivie d'un buffet dînatoire

HENRI STERDYNIAK : "DÉMATÉRIALISATION ET CRISE FINANCIÈRE : QUELLES RELATIONS ET QUELS ENJEUX POUR UN AVENIR PLUS RESPONSABLE ?"
Quelles sont les causes et conséquences de la crise financière de 2008 ? Henri STERDYNIAK, directeur à l'OFCE (Observatoire français des conjonctures économiques), analyse l'impact de la dématérialisation monétaire et boursière sur les acteurs des marchés et leur responsabilité.
Je 21 AVRIL • Foyer des aînés • 19h - 21h • conférence suivie d'un buffet dînatoire

BERNARD CASSEN : "10 ANS DE FORUMS SOCIAUX MONDIAUX ET RÉGIONAUX : BILAN ET PERSPECTIVES ?"
Comment la dynamique engagée à Porto Alegre par les Forums sociaux mondiaux peut-elle être relancée pour répondre aux échecs de l'économie de marché globalisée ? Avec Bernard CASSEN, Président fondateur d'Attac, animateur de Mémoire des luttes et ancien directeur du Monde diplomatique.
Je 26 MAI • Foyer des aînés •19h - 21h • conférence suivie d'un buffet dînatoire

Rendez-vous bimestriel • **Entrée libre et gratuite • Dates, lieux et horaires consultables sur www.mairie-tournefeuille.fr** • Réservation recommandée en adressant un courriel à : germ@mondialisations.org • Site web : **www.mondialisations.org**

Café Littéraire

Le Café littéraire de Tournefeuille se réunit chaque premier mercredi, de septembre à juin, à La Briocherie. Il y présente des ouvrages et des auteurs, débat… et lit. Il est ouvert à tous ceux qui pensent que le livre sans son lecteur n'existe pas.

FABRICE CARAVACA Me 2 FEVRIER
Rencontre avec un jeune poète d'aujourd'hui, en résidence à la Maison des Ecritures de Lombez.

"PARLE-LEUR DE BATAILLES, DE ROIS ET D'ELEPHANTS" Me 2 MARS
de Mathias ENARD • Actes Sud • Prix Goncourt des lycéens de 2010.

GABRIEL GARCIA MARQUEZ Me 6 AVRIL

"FUGITIVES" Me 4 MAI
d'Alice MUNRO, auteure canadienne • Points Seuil

"L'IMMEUBLE YACOUBIAN" Me 8 JUIN
Un classique d'Alaa EL ASWAN

Un MERCREDI par MOIS • 20H30
La Briocherie, 1 bis, Bd Eugène Montel (rond-point du "jet d'eau") • Gratuit
Renseignements : 05 34 47 66 49

© DR

© DR

© DR

“The Rabeats : A tribute to the Beatles”

CONCERT PREMIERE PRESSION

MARCELLO : guitare, chant
FLAMM : batterie, chant
SLY : Guitare, piano, chant
DIP : basse, chant.

Quatre garçons nourrissant une même passion pour les Beatles ! A chacun de leurs concerts, ils interprètent avec talent et énergie une cinquantaine de chansons des Beatles de la première heure à la dernière époque du groupe. Au fil du temps, le succès s'est révélé croissant. The Rabeats en sont aujourd'hui à plus de 750 concerts. Retour aux golden sixties et illusion assurée. Vous jouerez à être le public des Beatles (en un peu moins hystérique tout de même) !

“Ce quatuor s'est taillé un joli succès avec son Tribute to The Beatles. Rien ne manque : les coupes de cheveux, la scénographie, les costumes... et une reprise franchement réussie de tubes comme Help ou Yesterday avec, en toile de fond, des images d'archives.” Annie Grandjanin / Le Figaroscope

Ve 18 FEVRIER • Le Phare • 20h30

Concert assis • 35€ sur place
32€ en prévente / 30€ réduit et Tournefeuillais uniquement à la billetterie du service culture
Les billets achetés pour le concert reporté du 14 octobre 2010 restent valables

Concerts musiques actuelles

PREMIERE PRESSION

FEVRIER
NASHVILLE PUSSY
LEE SCRATCH PERRY
THE RABEATS A tribute to the Beatles : Voir page ci-contre

MARS
SYMPHONY X
MADEMOISELLE K + DANCERS IN RED
DANAKIL
RAGGASONIC

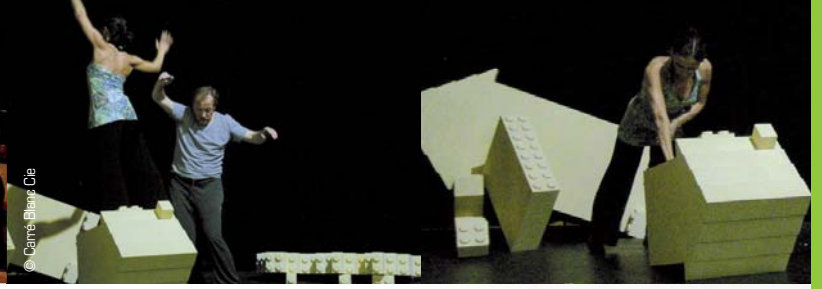
AVRIL
AUTOUR DE LA GUITARE
de Jean-Félix Lalanne
ALBOROSIE + KYMANI MARLEY

MAI
METALFEST #2
LES CROQUANTS

JUIN
REGGAEFEST #2

Le Phare • Programmation sous réserve de modifications
et de concerts supplémentaires non confirmés à l'heure de cette parution
• Infoline : 05 34 30 17 48 • **Retrouvez tous les concerts, tarifs, dates et horaires sur www.premiere-pression.com**
Téléchargez l'application Iphone • Tarif spécial Tournefeuillais :
en prévente à la billetterie du service culturel

© B. Devos


© Carré Blanc Cie

Orchestre de Chambre de Toulouse SAISON 2011

Cette saison encore, l'Orchestre de Chambre de Toulouse nous régale d'interprétations authentiques, conformes à l'esprit des créateurs. La curiosité du public lui permet de faire coexister les courants musicaux, mais surtout, de quitter les sentiers battus avec la complicité de solistes et d'ensembles musicaux invités.

"GERSHWIN ET DVORAK" • Je 24 FEVRIER
George Gershwin (1898-1937) Porgy and Bess • Clarinette : **Michel Lethiec** • Anton Dvorak (1841-1904) Sérénade.

"HAYDN & MOZART, LA SYMPHONIE CLASSIQUE" • Me 23 MARS
Luigi Boccherini (1743-1805) Symphonie n°11, G.495, opus 21 n°3 en Do majeur • Joseph Haydn (1732-1809) Symphonie n°64 en La majeur • W.A.Mozart (1756-1791) Symphonie n°17 KV 129 en Sol majeur • Ignace Pleyel (1757-1831) Symphonie opus 3, n°1 en Ré majeur.

"J.-S.BACH, CONCERTOS BRANDEBOURGEOIS" • Je 14 AVRIL
J.-S. Bach (1685-1750) Concerto brandebourgeois n°4, BWV 1049 en Sol majeur • n°5, BWV 1050 en Ré majeur • n°2, BWV 1047 en Fa majeur.

"BEETHOVEN, INTÉGRALE DES ŒUVRES POUR VIOLON ET ORCHESTRE" • Je 19 MAI
Ludwig van Beethoven (1770-1827) Romance n°1 opus 40 en Sol majeur • Romance n°2 opus 50 en Fa majeur • Concerto pour violon opus 61 en Ré majeur • Violon : **Gilles Colliard** • Quatuor barbaroque : Tympanon, Gilles Raymond. Bandonéon, Alain Territo. Orgue mécanique, Patrick Mathis. Contrebasse, Didier Capeille.

www.orchestredechambredetoulouse.fr

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE

Un concert par mois à 20h30 • Le Phare
Tarifs sur abonnement : 3 concerts 25,50€ / 1 concert 10€ - moins de 26 ans : 5€
Programme détaillé disponible auprès de la billetterie du service culturel

"A temps"

CIE CARRE BLANC

Trio pour une lectrice et deux danseurs.

On dit souvent "attends !" Il est un temps où l'on a peu de temps pour savoir partager à temps.
Comment parler de la vieillesse au petit enfant ?
Comment se comprendre, s'apprivoiser, créer des liens, quand 70 ans et des idées reçues nous séparent ?
Quelque part entre danse et théâtre visuel, "A Temps" est un spectacle où l'écrit et la chorégraphie se rencontrent.
Le fil sonore de la pièce est donné par l'auteure Catherine Zambon, lectrice de son propre texte. Dans une aire de jeux qui s'étiole à l'image de l'avancée en âge, il faut danser avec la peau qui fripe, les articulations qui rouillent, les mots qui s'effacent, avec cette sagesse de l'âge qui épure de l'inutile… mais surtout, danser avec l'enfance tapie en nous ! Autant de traces de la magnificence et du mystère d'une vie vécue.

Chorégraphie : Michèle DHALLU • Texte : Catherine ZAMBON • Espace sonore : Eric MAUER Lumières : Yves-Marie CORFA • Scénographie : Rachel GARCIA et Olivier MAGNI Interprétation danse : Claire SAUVAJON et Yvon BAYER • Lectrice : Caherine ZAMBON ou Frédérique CAMARET

Coproduction : Circuits scène conventionnée d'Auch - Carré Blanc - Cie Michèle Dhallu. Avec le soutien de l'Usine-lieu conventionné dédié aux arts de la rue et de la Ville de Tournefeuille. Carré Blanc est subventionnée par la DRAC Midi-Pyrénées et le Conseil Général du Gers. Conventionnée par le Conseil Régional Midi-Pyrénées. Ce projet a bénéficié du dispositif Culture à l'Hôpital et de l'aide des Pays d'Auch et Portes de Gascogne.

www.carreblanccie.com

Di 20 FEVRIER • 16h00 • Studio de Danse
Tarifs : 7€ / 5€ réduit / 3€ groupe • 3 à 5 ans • Durée : 45 min
Séances scolaires Lundi 21 et Mardi 22/02 à 10h et 14h30

© G. Frayssé

© DR

“Concert de Printemps”

SOCIETE MUSICALE DE TOURNEFEUILLE

En présence de solistes invités, l'Orchestre d'Harmonie et les ensembles de l'Ecole de Musique de Tournefeuille vous proposent de célébrer le retour des oiseaux migrateurs et de vous éveiller après les longs mois d'hiver !

1ère partie : Ecole de Musique

2ème partie : Harmonie de Tournefeuille

Venez nombreux les rejoindre pour ce concert plein de vie !

Ve 18 MARS • 20h30 • Le Phare

Participation libre

“Chubichaï”

CIE LE VENT DES FORGES

Prix Petite enfance MOMIX 2009

Conception / jeu : Odile L'HERMITTE et Marie TUFFIN

Un jeu d'enfant …
Quand la chambre d'enfant devient le théâtre des peurs et des joies enfantines…
Quand l'enfant se raconte des histoires qui font grandir…
Tour à tour, deux comédiennes pétrissent la matière, qui devient réceptacle des émotions. Quatre mains qui rythment, sculptent et jouent la métamorphose. Une pulsation. La boule de terre frappe, rebondit, se creuse, faisant émerger des paysages et des personnages qui se succèdent et se transforment.
Chubichaï est un enfant au visage rond comme la lune. Il appelle sa maman. Mais elle ne répond pas. Il part à sa recherche. Sur son chemin, il rencontre des personnages étranges, des êtres bienveillants, des ogres terrifiants…
La retrouvera t-il ?

Avec le soutien de Montreuil Le Gast, la communauté de communes du Val d'Ille, le Conseil Général d'Ille et Vilaine

www.leventdesforges.fr

Di 20 MARS • 16H00 • Studio de Danse

7€ / 5€ réduit / 3€ groupe • A partir de 2 ans • Durée 35 min

Séances scolaires Lundi 21/03 à 9h30 et 14h30 et Mardi 22/03 à 9h et 10h30

“Baroque 3.0 - musique baroque espagnole”

AVEC LA PARTICIPATION DE L’ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE ET DES CHORALES DES VILLES DE HUESCA ET OLOT
Dans le cadre de “Villes 3.0-Laboratoire des cités futures”

Baroque tardif : La musique à travers les Pyrénées

L’Orchestre de Chambre de Toulouse et les Chorales des Villes d’OLOT et HUESCA
Direction : Elisenda CARRASCO
Solistes : Jordi DOMENECH, Pau BORDAS et Rosa MATEU

Pour ce concert, les Villes de Tournefeuille, Huesca et Olot se sont associées dans le cadre d’un grand projet européen pour vous proposer de découvrir une partie du patrimoine musical des régions Catalogne, Aragon et Midi-Pyrénées et les artistes qui font vivre ce patrimoine.

Sous la direction d’Elisenda Carrasco, et avec la participation des solistes Jordi Domènech, Pau Bordas et Rosa Mateu, l’Orchestre de Chambre de Toulouse accompagnera un chœur de 60 choristes d’Olot et de Huesca, dans des œuvres espagnoles de la période baroque, tirées des fonds manuscrits originaux de la Cathédrale de Huesca et de l’Église Sant Esteve de Olot.

Le “baroque espagnol” est tout aussi flamboyant que le style italien et mérite assurément qu’on veuille bien ressusciter ses grandes œuvres comme on l’a fait pour les musiques des autres pays européens.

Ce concert est présenté dans le cadre du programme Interreg Villes 3.0, qui réunit les trois villes partenaires, dans leur volonté d’encourager le déplacement des artistes et de faciliter la circulation des œuvres sur leurs territoires. Faire travailler ensemble des artistes des trois régions, et diffuser leur travail lors de concerts-événements dans chacune des villes est l’un des objectifs de ce programme.

www.villes3-0.eu

Sa 26 MARS • 20h30 • Le Phare • Gratuit

“Michel Jonasz”

NOUVEAU SPECTACLE

Jonasz, c’est une voix chaude et mélancolique à la fois, une mélodie groovy aux accents feutrés, le rythme blues et jazzy… Sur scène, l’artiste revisite son répertoire et nous présente son nouvel album accompagné de trois musiciens (Guitare, Percussions et Clavier) et de deux choristes.

Michel Jonasz fait ses premières armes au début des années 60 avec son ami d’enfance Alain Goldstein, avec lequel il écrira dix ans plus tard notamment *Rien n’est plus beau* pour Gérard Lenorman. En 1967 sortie du titre *Apesanteur* et premier gros succès. On le retrouvera en tournée aux côtés d’artistes comme Hugues Auffray, Stone et Charden, Véronique Sanson, Eddy Mitchell, Mireille Matthieu….

Sa carrière solo prend son essor en 1974 avec des titres comme *Dites moi* et *Super nana*. L’album “Du blues, du blues, du blues” marque durablement une période très féconde en tant que musicien et parolier avec l’inoubliable *J’veux pas qu’tu t’en ailles*. En 1981 l’album “La nouvelle vie” avec *Joueurs de Blues* et *Les Fourmis rouges* lui offre son premier disque d’or et un troisième passage à l’Olympia.

La carrière de Michel Jonasz c’est aussi une avalanche d’apparitions à l’écran. En 2007 l’album “Chanson Française” où il rend hommage à ses grands interprètes est le premier volet d’un triptyque qui mettra également à l’honneur ses autres sources d’inspiration que sont la musique tzigane et le blues.

Nouvel album en Février 2011

www.micheljonasz.fr

Me 30 MARS • 20h30 • Le Phare

25€ / 17€ réduit et Tournefeuillais (sur justificatif) • Concert assis - Placement libre

© H. Varga

© I. Pérusat

© M. Vanappelghem

“Black and white paradise”

ISABELLE PERUSAT / HENI VARGA

Image, danse, piano

Mise en scène, écriture et conception scénique : Isabelle PERUSAT - Heni VARGA
Chorégraphie : Heni VARGA
Musique et création sonore : Isabelle PERUSAT
Conseillère chorégraphique : Kathleen REYNOLDS
Costumes : Alain MARCHAIS
Création d’images en projection : Isabelle PERUSAT et Heni VARGA
Création Lumière : Elisa TROCME
Partenaire : IMDAPIA Aquitaine

Pianiste, compositrice, passionnée d’image, Isabelle l’inventive aime à mixer les genres. Cette création fait suite à une précédente collaboration avec la chorégraphe et danseuse Heni Varga (Cie Josef Nadj) lors de son dernier court-métrage *Secret song*.

Une pièce où la musique trouve pour écho de nouvelles expressions…

A moins que ce ne soit les improvisations au piano d’Isabelle Pérusat qui répondent à la danse du corps, grâce à la complicité et à l’alchimie qui se nouent entre les deux artistes.

En clair-obscur, une rencontre avec l’intime, à la recherche d’un “black & white paradise” …

Ve 8 AVRIL • 21h • Studio de Danse • 10€ / 6€ réduit
Des stages danse et musique sont organisés autour de ce concert par l’Ecole d’Enseignements Artistiques dans le cadre de “Chemins des Arts” : voir page 43
Séances scolaires lundi 18 et mardi 19/04 à 10h et 15h

“Le jeu de l’amour et du hasard”

JEAN LIERMIER
D’après MARIVAUX

Mise en scène : Jean LIERMIER • Collaboration artistique : François REGNAULT
Avec : Alexandra TIEDEMANN, Dominique GUBSER, Joan MONPART, François NADIN, Alain TRETOUT, Cédric DORIER • Scénographie : Philippe MIESCH
Production : Théâtre de Carouge – Atelier de Genève

Est-ce notre naturel de ne pouvoir aimer que des personnes du même “monde” que soi ? Quelle est ensuite la part du hasard ?
Pour répondre à ces questions, Marivaux imagine un jeu de faux semblants et démêle les méandres des sentiments… Il fait aussi se rencontrer deux traditions opposées : la Commedia dell’arte et le drame bourgeois.

Silvia a peur des hommes. Elle s’est forgé cette opinion grâce à quelques voisines malheureuses en amour. Son père ayant invité un prétendant nommé Dorante, elle va prendre la place de sa servante Lisette pour observer à loisir le jeune homme… qui a eu la même idée qu’elle !
Dès lors, les valeurs s’inversent, le valet bastonne le maître et l’humilie…
Et l’amour dans tout cela ?
Il ressort de cette fable, où de jeunes gens soumis au conditionnement social s’initient au jeu de l’amour, une certaine cruauté, au prix de laquelle la raison et les convenances se trouvent ébranlées en profondeur.

www.tnt-cite.com

Ma 12 AVRIL • 20h • Spectacle présenté au Théâtre National de Toulouse • Durée : 2h10 • Départ en bus de la Médiathèque à 18h30
17€ / réduit 8,50€ (bus compris) • Public adulte
Réservation obligatoire avant le Mercredi 6 avril – paiement à la réservation

© Arène Théâtre

© C. Pamart

© C. Pamart

“La nuit de l’ogre doux”

ARENE THEATRE

Spectacle Théâtre/marionnettes jeune public

Texte / Mise en scène / Scénographies/Images : Eric SANJOU
Musique : Mathieu HORNAIN
Interprètes : Christophe CHAMPAIN, Christian DE MIÈGEVILLE, Mathieu HORNAIN.

La Fée connaît toutes les histoires et peut tout faire, même transformer Tipouce en l’enfant qu’il était. Alors ensemble ils pourront inventer leur spectacle de marionnettes, chanter et se perdre dans la forêt, découvrir un Ogre bleu qui aime les oiseaux et le théâtre aussi.

Et si tout ça était vrai, bien plus vrai et vivant que Tipouce ne le croit ! Peut-être que la Fée, elle, le sait ! Et si l’Ogre existait vraiment, un Ogre pas tout à fait pareil… Un Ogre doux qui aime les histoires à rêver debout…

www.arenetheatre.fr

Di 17 AVRIL • 16h00 • Studio de Danse
7€ / 5€ réduit / 3€ groupe • A partir de 4 ans • Durée 45 min
Séances scolaires lundi 18 et mardi 19/04 à 10h et 15h

“Human Fair”

CIE AJOUR 31

Pièce chorégraphique pour cinq interprètes.

Une coproduction de l’Usine - lieu conventionné dédié aux arts de la rue, et du Centre de Développement Chorégraphique Toulouse / Midi-Pyrénées, dans le cadre du festival “C’est de la danse contemporaine”.

Conception et chorégraphie : Alexandre FERNANDEZ
Interprétation : Sonia BARBOIS, Émilie LABEDAN, Cécile GRASSIN, Antoine COURET, Sylvain HUC.

HUMAN FAIR constitue le troisième volet de “Trilogie pour un geste de survie” d’Alexandre Fernandez.
Dans un univers où la lumière, le son et les images-vidéos sont conçus en temps réel par les interprètes eux-mêmes, Human Fair - la foire humaine - interroge l’identité au pluriel, dans ses complexités, dans ses spécificités corporelles à la fois différentes et uniques.
Depuis le mois de novembre, la compagnie mène parallèlement un travail avec les “anciens” de la Résidence d’Oc de Tournefeuille sur les thèmes du geste, de la mémoire et des identités.

Avec le soutien du Conseil Régional Midi-Pyrénées, du Conseil Général de la Haute-Garonne, de la Ville de Tournefeuille et de la Ville de Toulouse.

www.ajour31.com
www.cdctoulouse.com
www.lusine.net

L’USINE

Me 20 - Je 21 - Ve 22 AVRIL • 20h30 • L’Usine
6 imp. Marcel Paul – Z.I. de Pahin • 15€ / 12 € pass festival CDC / 9 € réduit • Sur réservation

© DR

© M. Gasc

“Rock Symphonique”

AMARAL et l'Orchestre Symphonique de l'Ecole de Musique

Alfs Guitare / Chant
Frédéric PAZIO : Violon
Philippe PICARD : Basse
Eric NOVES : Batterie

Toujours prompts à expérimenter de nouvelles façons d'interpréter la musique, Amaral, le groupe rock toulousain aux compos en français, et l'Orchestre Symphonique de l'Ecole de Musique de Tournefeuille se sont bien trouvés !

Amaral a pour habitude de traiter les petits tracas de la vie avec dérision, humour et… une bonne dose de mauvaise foi !

Voyage dans leur univers musical allant du rock au métal symphonique, en passant par la funk-disco et la musique classique, le tout agrémenté de textes décalés…
Plus qu'un concert, c'est une performance pleine d'énergie et d'esprit festif dans laquelle le public est partie prenante.

L'Orchestre Symphonique de Tournefeuille est composé d'une quarantaine de musiciens, dirigés par Claude PUYSSEGUR. Il s'est produit au mois de mai 2010 pour la version scénique de “Carmina Burana” en compagnie de 450 choristes au Zénith de Toulouse et lors d'une tournée en Midi-Pyrénées.

www.misogyne.com

Ve 22 AVRIL • 20h30 • Le Phare • Concert assis
Tarif unique 6€ • Gratuit pour les élèves de l'Ecole d'Enseignements Artistiques

“Festival Jeunes en Scène”

SERVICE JEUNESSE

9ème édition d'un festival au cœur de la ville, créé pour et par les jeunes, Jeunes en Scène fédère et rassemble associations et partenaires autour de la démonstration de leurs pratiques artistiques et festives.

CONCERT organisé par la junior association “Free Son”
Me 11 MAI • Le Phare

“TREMPLIN ROCK”
Ve 13 MAI • Le Phare
Concert découverte de jeunes groupes locaux, coup de coeur d'un jury de professionnels.

“FAMILY BATTLE” en partenariat avec l'association L Danse
Sa 14 MAI • Le Phare
Ambiance familiale pour cette joute dans laquelle danseurs hip hop d'ici et d'ailleurs s'affrontent sur scène, et où performance physique rime avec style…

“OPEN MIC” organisé par l'association “AVS”
Ve 20 MAI • Quartier de Pahin
Micro ouvert ! Pour tous ceux qui ont envie de communiquer au public leur pratique du rap/slam.

“CONTEST URBAIN” (skate, BMX, Graff,…)
Sa 21 et Di 22 MAI • Skate Park

www. mairie-tournefeuille.fr

Du Me 11 mai au Di 22 mai • Gratuit • Tout Public
Programme complet disponible dès le mois d'avril
Service Jeunesse 05 62 48 84 10 • evenement.jeunesse@mairie-tournefeuille.fr

© Cie du Thé à la rue

© Cie du Thé à la rue

© G.Fraysse

“A vendre”

CIE DU THE A LA RUE

Programmation de l’Usine – lieu conventionné dédié aux arts de la rue (Tournefeuille / Grand Toulouse) avec le soutien du réseau En Rue Libre et de la Ville de Tournefeuille.

Création /interprétation : Amédée RENOUX et Sophie MESNAGER
Regard extérieur : Martin PETITGUYOT • Technique : Olivier CLAVEAU

Et si l’espace public était une marchandise comme les autres ?

Deux agents immobiliers sont mandatés pour vendre une commune. Habitats, habitants, entreprises, espaces verts : tout est à vendre ! Une visite du bien est l’occasion pour nos experts d’imaginer les stratégies nécessaires pour rentabiliser cet investissement. Au cours de cette déambulation, la rencontre avec des habitants apporte un autre regard sur la commune.

Cette dernière création met en parallèle l’espace public avec le monde des affaires. La commune est à la fois le décor et la matière première de ce spectacle, réadapté à chaque représentation.

Aide à la création de La DRAC Pays de la Loire, LA PAPERIE, Centre National des Arts de la Rue – Angers, L’Atelline – Lieu de Fabrique Arts de la Rue Languedoc-Roussillon, La Vache qui Rue, Lieu de Fabrique Arts de la Rue (39), La Rue du Milieu et la commune du Lion d’Angers
Avec le soutien de la Ville de Le Boulon - Pôle régional des arts de la rue (Vieux Condé), Derrière le Hublot, Ville de St Hilaire de Riez (85), Ville de Blain, Cie Bulle de Zinc (44).

www.thealarue.com

Me 11 MAI 18h et 20h30 • Rendez-vous devant la Mairie • Gratuit
Rens. complémentaires auprès du service culturel et sur **www.lusine.net**

“Danse en paysages urbains”

DANS LE CADRE DE VILLES 3.0

“Lorsque l’art investit les espaces urbains, les passants perçoivent leur ville autrement…”

Le temps d’une soirée, des compagnies de danse françaises, aragonaises et catalanes investiront le centre de Tournefeuille. L’idée est de proposer un trajet parsemé d’intermèdes chorégraphiques, invitant les passants à percevoir leur ville comme une scène éphémère à ciel ouvert.

En inventant d’autres parcours dans la cité, l’objectif est de valoriser toutes les formes de danse et d’expérimenter un nouveau rapport entre la culture, les territoires et les habitants.

Cette soirée est présentée dans le cadre du programme Interreg “Villes 3.0, laboratoire des cités futures”, et aura lieu le 30 avril à Olot et le 7 mai à Huesca.

www.villes3-0.eu

Sa 21 MAI à 20H30 • Centre ville • Tout public • Gratuit
Programme disponible au mois de Mai

© S. Armengol

© Le Clou dans la planche

© DR

“O Temps d’O” Création 2010

CIE BAROLOSOLO

Cirque

Programmation de l’Usine – lieu conventionné dédié aux arts de la rue (Tournefeuille / Grand Toulouse) et de La Grainerie, Fabrique des arts du cirque et de l’itinérance (Balma / Grand Toulouse), dans le cadre de “Caravane de Cirques”.

Conception : Matthieu LEVAVASSEUR • Musique et acrobatie : Mathieu LEVAVASSEUR et William VALET • Costumes : Odile HAUTEMULLE • Lumière : Ophélie DANGUILHEM • Régie générale et lumière : Marieke LANOYE • Régie son : Eric LE GALLO • Arrangements et prises sonores : Frédéric MICLET • Directrice de production : Anne-Valérie THAURONT • Mise en piste : Sébastien LALANNE et Michel CERDA

Imaginons un monde où le niveau de l’eau est monté. Où le cirque devient un art de (sur)vivre ! Deux clowns s’apprêtent à présenter leur concert sous un kiosque mais …les pieds dans l’eau, ils doivent s’adapter… Il y a celui qu’a les pieds dans l’O, le porteur…Et celui qui est en suspension, là-haut accroché à son mât…..qui veut pas s’mouiller !
Entre musique, cirque et poésie, ce spectacle nous emmène à mille lieux, au milieu de la mer, sur, autour et tout au fond de l’O.

Issu de la Cie Baro d’Evel, Mathieu Levavasseur crée sa propre compagnie en 2006. Aujourd’hui il s’élance dans ce nouveau projet “Les pieds dans l’O”, avec la création de deux spectacles (“O temps d’O” version cirque - “Île Ô” version rue). Il retrouve à cette occasion William Valet (avec qui il a créé et tourné “Bechtout”” pour la Cie Baro d’Evel). Ce spectacle a été accueilli à l’Usine en 2010.

www.barolosolo.com

Me 25 à 15h et Je 26 MAI à 20h30 • A partir de 5 ans
Lac des Pêcheurs (sous chapiteau) • 13€/10€ réduit / famille 8€

“Histoires comme ça”

CIE NELSON DUMONT

Adaptation : Henri BORNSTEIN • Mise en jeu : Martine AMISSE
Composition musicale : Pawel MATAK • Direction chorale : Chantal GOUAZÉ
Contrebasse : Julien DUTHU • Clavier : Greg AGUILAR • Batterie : Fabien TOURNIER
Guitare : Olivier GADET • Flûte traversière : Nicolas COULON

Quatre histoires, tirées des fameux recueils de Rudyard Kipling, et interprétées par un public d’enfants et d’adolescents formés au cours d’atelier de chant choral et de théâtre. Ces contes pleins d’humour et de poésie sont inspirés par une imagination débridée et une empathie naturelle pour le monde animal. Il y est question de l’origine du monde, lorsque les hommes et les animaux parlaient la même langue et n’étaient pas encore tels qu’on les connaît aujourd’hui…

Un spectacle réalisé dans le cadre de la Manufacture des Sons, projet d’éducation artistique initié en 2001 par la Manufacture des Sons et la compagnie Nelson Dumont, qui mobilise deux classes de CM2 de l’école G.Lapierre, des intervenants musicaux à l’école et des comédiens.
Ce projet d’éducation artistique est soutenu par la Communauté Urbaine du Grand Toulouse, le Conseil Régional de Midi Pyrénées, le Conseil Général de la Haute-Garonne, la Ville de Toulouse et la DRAC Midi-Pyrénées.

Je 9 JUIN • 19h30 • Le Phare
Gratuit sur réservation • A partir de 7 ans

© S. Henriques-D.Bosch

“Nuits Euphoriques”

Pour clôturer la saison culturelle, déambulations, expositions, et grand spectacle de rue, tout un ensemble de manifestations artistiques gratuites est proposé au public durant ces cinq jours d'euphorie, dont la note finale sera donnée par la fête de la musique !

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE
Ve 17 JUIN • 21h00
L'Orchestre, sous la direction de Gilles COLLIARD, joue l'école buissonnière et nous transporte dans une ambiance féérique avec ce concert sous les étoiles.
www.orchestredechambredetoulouse.fr

“TRES MECHANT(S)” LES COMMANDOS PERCUS
Sa 18 JUIN • 21h00
En réponse à la violence du monde, une salutaire immersion dans le bruit et la fureur pour retrouver le calme et la paix ! Un spectacle jubilatoire, mais aussi un grand moment de pyrotechnie percussive.
Création 2007, Très Méchant(s) est coproduit par l'association Big Drum / L'Abattoir, Centre TransNational des Arts de la Rue, Ville de Chalon sur Saône / la Cie des Bains Douches.
www.commandospercu.com

“SPECTACLES À DOMICILE” ECOLE D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES
Di 19 JUIN • Après-midi • **A commander parmi le menu au 05 62 13 21 52 (Billetterie Spectacles du Service Culturel)**

“FETE DE LA MUSIQUE”
Ma 21 JUIN • Centre Ville et divers lieux

© Kev Ryan-Derby

Du Ve 17 au Di 19 JUIN (hors fête de la musique)

Autour du Lac du Vieux Pigeonnier et divers lieux
Tout public • Gratuit
Programme complet disponible au mois de Mai

© DR.

© DR.

Dans le cadre des NUITS EUPHORIQUES, la présence artistique de plasticiens et autres invités insolites faits de feuilles et de feux, s'éternise quelques jours dans les espaces naturels et urbains de la Ville…

"Flammes" LA MACHINE

Savant mélange de feu et d'artifice, l'installation "Flammes" offre une succession de tableaux, habille ou transforme l'espace urbain, mène le public en déambulation pour offrir un autre regard sur la nuit. Braseros, murs de bougies, candélabres, et verrines… des milliers de flammes dessineront un parcours autour du lac.

Créé par Pierre DE MECQUENEM et La Machine, en coproduction avec le Channel, scène nationale de Calais. La Machine est une compagnie subventionnée par l'Etat – Préfecture de la Région Pays de la Loire – Direction régionale des affaires culturelles et le concours de la Préfecture de Région de Midi-Pyrénées – Direction régionale des affaires culturelles. Avec le soutien de la Région des Pays de la Loire. **www.lamachine.fr**

Ve 17 et Sa 18 juin • En soirée • Lac du Vieux Pigeonnier

"Les Pheuillus" LE PHUN

Issus des eaux, les Pheuillus développent leur équipée flottante sur les ondes. Graciles migrateurs, ils et elles marchent sur l'eau, petits et grands semblent prendre leur élan commun pour s'envoler enfin… Différentes balades artistiques seront proposées aux passants et aux spectateurs dans l'observation de cette migration exceptionnelle…**www.lephun.net**

Ouverture dès le vendredi 17 juin • Lac du Vieux Pigeonnier. Détail des visites disponible en mai. Des expositions prennent place à la Mairie et à la Médiathèque sur la thématique des Nuits euphoriques : voir en pages 34 et 35.

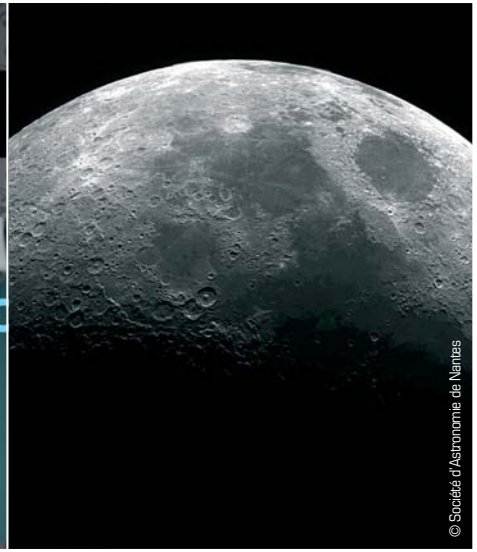
Du Ve 17 au Di 19 JUIN • Divers lieux • Tout public • Gratuit
Programme complet disponible au mois de mai

© N. Saïd

"Non pas reproduire le monde, mais le réinventer"

EXPOSITIONS

© DR


© Société d'Astronomie de Nantes

"9ème art - Histoire de l'art et bande dessinée" COLLECTIF AD MARGINEM

Ma 1er - Sa 26 MARS

Découvrez les liens étroits qui unissent la peinture et la bande dessinée à travers trois grands thèmes : la construction ou le parcours qui conduit à la réalisation d'une œuvre ; les procédés techniques ; les principes de la narration qui permettent de raconter une image.

La Ville de Colomiers a confié la conception de l'exposition à une équipe de quatre jeunes créateurs toulousains rassemblés au sein du collectif AD MARGINEM, branche professionnelle de l'association la toile collectif.

À travers ces thèmes et les nombreux exemples qui les illustrent, cette exposition permet de mieux comprendre pourquoi la bande dessinée a acquis son statut de 9ème art.

Une exposition présentée par la ville de Colomiers avec le soutien de la Communauté Urbaine du Grand Toulouse.

www.latoile-collectif.fr

Des ateliers d'initiation à la BD sont proposés dans le cadre de cette exposition : voir page 48

"Sur le chemin des étoiles... Planètes et exploration spatiale"

© Société d'Astronomie de Nantes

Ma 12 AVRIL - Sa 7 MAI

Exposition de la Société d'Astronomie de Nantes, sur les planètes du système solaire et l'exploration de l'espace par l'homme.

Des ateliers et animations sont proposés au public dans le cadre de cette exposition voir page 47

Médiathèque (Salle d'exposition) • Entrée libre aux heures d'ouverture : Ma-Je-Ve 14h-19h • Me 9h-12h30 / 14h-19h Sa 9h-12h / 14h-17h

“Hélène de Troie”

ODILE MIR

“Avançant au hasard dans la forêt inextricable, sans lisière, du rêve qui coud lais à lais le réel et l’irréel, Hélène de Troie est apparue.”

C’est Hélène, vue à travers la vision personnelle d’une artiste imprégnée du tragique de la condition humaine. Odile Mir travaille la matière de front, lui fait rendre gorge et profondeur. Les grands mythes de l’humanité résonnent en elle, les plus archaïques, ceux qui ont conscience du temps qui fuit. Ses sculptures prennent chair plus loin que nos dimensions. Chair et mémoire. Contre la barbarie du monde qui toujours grandit, elle croit toujours à la permanence de la vie.

A travers et au-delà du mythe, l’artiste nous parle de son être le plus secret, se dit à l’écoute d’une autre parole, dont l’œuvre porte la trace.

Toulousaine de naissance et de cœur, Odile Mir a fait ses études à l’École des Beaux-Arts de Casablanca, section sculpture. À son retour en France en 1955, elle sculpte de petits et moyens formats en terre et plâtre et participe en 1958 au salon de la Jeune Sculpture.

C’est à partir de cette date qu’elle participe à de nombreuses expositions personnelles ou collectives.

Du Me 11 MAI au Me 8 JUIN • Salle d’exposition de la Médiathèque • Vernissage Vendredi 13 mai à 19h

Entrée libre aux heures d’ouverture : Ma-Je-Ve 14h-19h
Me 9h-12h30 / 14h-19h • Sa 9h-12h / 14h-17h

© P. Hopker

© J. Cambonde

© M.-F. Fabet

© D. Rafenomanjato

Autres expositions à la Médiathèque

"Développement durable"

Me 30 MARS - Sa 9 AVRIL

"Mutations urbaines"

ECOLE DES BEAUX ARTS DE TOULOUSE
Ma 14 JUIN - Sa 2 JUILLET
Dans le cadre des Nuits euphoriques voir pages 27-28

Notre société est en constat changement et nos modes de vie sont bouleversés... pour le moins changés.
Il serait intéressant de comprendre, de savoir et de prendre appui, pour faire corps avec nos espaces urbains.
Comment pouvons-nous être acteurs de cette mutation ?
Devons-nous célébrer, collecter, constater, critiquer, bricoler ces changements urbains ?
Si comme disait Baudelaire, "le propre de l'art moderne est de se rapporter à son temps", l'objectif des élèves des cours postscolaires de l'Ecole des Beaux Arts de Toulouse sera d'œuvrer dans cette perspective, c'est-à-dire de créer, les yeux ouverts sur notre temps.

Médiathèque (Salle d'exposition) • Entrée libre aux heures d'ouverture :
Ma-Je-Ve 14h-19h • Me 9h-12h30 / 14h-19h • Sa 9h-12h / 14h-17h

Expositions en Mairie

"RÊVES ET PAYSAGES" Denise RAFENOMANJATO
Me 23 FÉVRIER - Ve 18 MARS

Denise Rafenomanjato était habitée par l'Aubrac, la Margeride, les Cévennes, montagnes de Lozère. Elle a peint de rêves monochromes ces solitudes farouches. En contrepoint, Jean y a accroché quelques poèmes.

"EUPHORIES PICTURALES" Marie-France FABET
Me 23 MARS - Ve 15 AVRIL

Noir brûlé, couleurs vives.
Noir grisé, noir bleuté.
Du noir pour faire chanter les couleurs. Comme un feu d'artifice dans la nuit.
Euphorie d'un soir, espoir.

RÉSISTANCE ET DÉPORTATION : "UN CAMP POUR LES TSIGANES"
Ma 19 AVRIL - Ve 13 MAI

Sur 16 panneaux, cette exposition réalisée à partir des travaux des historiennes, Henriette ASSÉO, Marie-Christine HUBERT et du photographe Matthieu PERNOT, exhume un versant obscur de l'histoire du gouvernement de Vichy.

"PARCOURS 1, 2, 3 : UNE ÉCOLE..."
ECOLE D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES
Me 18 MAI - Me 8 JUIN

Exposition de l'Atelier d'arts plastiques de l'Ecole d'Enseignements Artistiques, par l'ensemble des élèves de Lyz FRIEDRICH et Peter HOPKER.

EXPOSITION DANS LE CADRE DES " NUITS EUPHORIQUES" voir pages 27-28
Me 15 JUIN - Ve 8 JUILLET

Mairie • Entrée libre aux heures d'ouverture : du lundi au vendredi 8h30-18h00
PARCOURS 1,2,3 : exposition en Mairie et à l'Ecole d'Enseignements Artistiques

Expositions dans...

MAISON DE QUARTIER DE PAHIN

"FREDERIC MITON" Dans le cadre du festival Cuba Hoy !...
Lu 24 JANVIER - Sa 5 FEVRIER
Photographies de la vie cubaine au quotidien. Vernissage samedi 5 février à 19h : apéro-concert.

"FRANCOISE MAESTRIPIERI"
Lu 7 - Ve 25 FEVRIER
Un regard sur l'Espagne… Vernissage jeudi 17 février à 18h30.

"CEDRIC MARIE-LUCE"
Lu 7 - Ve 18 MARS
Un graphisme imprégné de la culture manga. Vernissage jeudi 17 mars à 18h30.

"DÉVELOPPEMENT DURABLE" Lu 4 - Je 7 AVRIL

"MARIO TONIN et ses élèves"
Lu 2 - Ve 20 MAI
L'artiste et ses élèves nous offrent le fruit de leur travail et de leurs talents photographiques. Vernissage Vendredi 20 mai.

"LA FETE DE QUARTIER DE PAHIN"
Lu 23 MAI - Ve 10 JUIN

"ROBERT JOURDA, FRANCOIS VIDAL et ALIX"
Ma 14 JUIN - Ve 1er JUILLET
Trois regards singuliers s'expriment à travers le support de la peinture à l'huile et de l'acrylique. Vernissage jeudi 16 juin à 18h30.

Renseignements : Maison de Quartier de Pahin 05 61 78 62 52
pahin@mairie-tournefeuille.fr

...les Maisons de Quartier

MAISON DE QUARTIER DE LA PADERNE

"NICOLE CONGARD"
Ve 7 - Ve 28 JANVIER
Un petit air de Pop Art et de Psychédélisme sorti des tubes acryliques.Le bois scié, découpé, poncé est le support choisi. Vernissage vendredi 14 janvier, à 18h30.

"PERU LOKO" Photographies
Je 3 - Ve 25 FEVRIER
Exposition de photographies d'Amélie Dalla-Libera et Thibaut Maurel dans le cadre du festival Cuba Hoy voir pages 4-5. Vernissage samedi 5 février à 17h.

"Béatrice ANDRIEU-Dany FERRE-ESQUERRE-Myriam PETITPERRIN" Peintures
Lu 11 - Ve 29 AVRIL
Vernissage vendredi 15 avril à 18h30.

"Najia SAÂD et Gérard LOUSTAU"
Ve 6 - Ma 31 MAI
Vernissage vendredi 13 mai à 18h30.

"LES OISEAUX DE LA PADERNE" Photographies de Marc MANIN
JUIN

Renseignements : Maison de Quartier de la Paderne 05 61 06 29 10
paderne@mairie-tournefeuille.fr

© OFN Studio

© Lore

“Galerie virtuelle”

VILLES 3.0

Le programme Interreg "Villes 3.0 - Laboratoire des Cités futures" qui réunit Tournefeuille, Huesca (Aragon) et Olot (Catalogne) a pour objectif de proposer une nouvelle façon de voir ou d'investir l'espace public et de promouvoir la diversité culturelle.

Le site internet trilingue commun aux trois villes présente chaque mois les œuvres d'un artiste différent à travers une galerie virtuelle et l'exposition en ligne d'une sélection d'œuvres représentatives de son travail, ainsi accessible à tous les internautes.

Cette vitrine est un moyen pour chaque artiste d'élargir son audience et de se faire connaître (notamment sur les trois régions Midi-Pyrénées, Aragon et Catalogne, mais aussi à plus grande échelle puisque le site fait partie du réseau Artishoc.

www.villes3-0.eu
www.artishoc.com

COMMUNAUTE EUROPEENNE
Fonds Européen
de Développement Régional

Une nouvelle exposition chaque mois sur www.villes3-0.eu
Soyez informés de l'actualité du programme Villes 3.0 en vous inscrivant à la newsletter : villes3.0@mairie-tournefeuille.fr et en nous rejoignant sur la page Facebook : CiudadesVillesCiutats3.0

© G.Freysse

“Quand les chemins
des arts croisent le quotidien
des habitants”

CHEMINS
DES ARTS

© P. carriere

© DR

© B. Devos

“La Machine... à remonter le temps”

SEMAINE DU JEU DANS LES MAISONS DE QUARTIER

Une semaine dédiée à l'univers du jeu !

Flash Back ludique dans les Maisons de Quartier de Pahin et de la Paderne :

“Embarquez dans notre machine à remonter le temps et voyagez d'époques en ambiances. Venez redécouvrir les jeux de votre enfance et de celle de vos ancêtres…”

Du Lu 28 MARS au Sa 2 AVRIL

Maisons de Quartier de Pahin et de la Paderne • Gratuit • Renseignements : Pahin 05 61 78 62 52 – Paderne 05 61 06 29 10 et sur www.mairie-tournefeuille.fr

Villes 3.0 “Animarte”

COMMUNAUTE EUROPEENNE
Fonds Européen de Développement Régional

SERVICE CULTUREL ET SERVICE JEUNESSE

Séjour multimédia franco-espagnol

Pour cette troisième édition d' “Animarte”, passez des vacances estivales différentes en découvrant les techniques de la création audiovisuelle ! 30 jeunes des trois villes du programme (Huesca, Olot et Tournefeuille) seront réunis autour d'une expérience artistique qui les amènera non seulement à regarder mais aussi à écouter la ville et la nature.
Les ateliers multimédia sont dirigés par des artistes et professionnels du son et de l'image. Ils seront accompagnés par des activités de plein air : activités sportives et de groupe, jeux…

Dix jours en JUILLET • Lieu : Midi-Pyrénées • Public : 10 jeunes de 14 à 17 ans pour Tournefeuille • Inscriptions auprès du Service Jeunesse : 05 62 48 84 10

“Tistou”

Ateliers d'écriture musicale – Participation à la création d'un opéra

Direction musicale : Gilles COLLIARD
L'Orchestre de Chambre de Toulouse adapte en version opéra le roman de Maurice Druon “Tistou les pouces verts”. Le livret sera basé sur la place de l'art dans la ville et le rôle qu'il peut tenir dans la transfiguration de l'espace urbain.
Gilles COLLIARD dirigera des ateliers d'écriture musicale pour des élèves de l'École de Musique de Tournefeuille et du Conservatoire de Musique de Huesca. Il conduira aussi des ateliers de chant avec un chœur de chambre amateur de Olot.
Pour l'atelier à Tournefeuille, il s'agira d'écrire une “ritournelle”, leitmotiv de l'Opéra. Les représentations auront lieu en novembre 2011 dans les trois villes du programme.

Ateliers sur deux week end • Dates disponibles prochainement • 1ère session : 6h le samedi / 6h le dimanche ; 2ème session : 6h le dimanche • Inscriptions indispensables auprès de l'Ecole d'Enseignements Artistiques (places limitées) au 05 61 07 03 96

Manifestations dans le cadre du programme Interreg VILLES 3.0. **www.villes3-0.eu**

© R.Fenoll

© A. Finestres

© O. Minh

© G. Frayssé

© H.Varga

© G. Frayssé

“Rencontres artistiques”

AVEC L’ECOLE D’ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

Dans le cadre du festival Cuba Hoy ! ... voir pages 4-5

EN PARTENARIAT AVEC YEMAYA

“BOLIVIE - Espoirs et quotidien” Visite guidée de l’exposition en compagnie du photographe Alex FINESTRES; goûter et chants andins par des élèves ayant travaillé avec les Musiciennes Intervenant à l’Ecole. **Sa 5 FEVRIER** • 16h30 • Ecole de Musique • Tout Public • Gratuit

Découverte des instruments de musique et du folklore boliviens.
Kéna, zampoña, guitaron, flûtes, mandoline… Une rencontre musicale en compagnie du groupe “CHUNQUITUY”. Goûter latino préparé par les résidents.
Di 6 FEVRIER • 17h • Résidence d’Oc • Ouvert à tous • Gratuit

Autour de l’Orchestre de Chambre de Toulouse

EN PARTENARIAT AVEC LA MEDIATHEQUE Ouvert à tous • Gratuit sur inscription
Conférence et exposition sur Mozart • Médiathèque et Ecole de musique
Rencontre avec un Quatuor **Me 23 MARS** • 10h-11h • Médiathèque

Appel à volontaires : participez aux Nuits euphoriques !

Stage spectacle avec les COMMANDOS PERCU
Initiez-vous aux secrets de la pyrotechnie, de la mise en scène et des percussions. Ce stage donnera lieu à une déambulation avec les Commandos Percu en amont de leur spectacle pendant les Nuits euphoriques. **Lu 13 - Sa 18 juin** • En soirée

Préparation de l’installation Flammes avec la Cie LA MACHINE
Découvrez l’univers poétique de La Machine en participant à la mise en lumière des lieux.
Ve 17 et Sa 18 juin • En soirée • Dès 16 ans
Gratuit sur inscription • Condition : Etre disponible sur les deux dates proposées.

Renseignements complémentaires : 05 61 07 03 96 • carine.savoldelli@mairie-tournefeuille.fr et sur www.mairie-tournefeuille.fr

Ateliers & stages

AVEC L’ECOLE D’ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

SENSIBILISATION À LA DANSE CONTEMPORAINE DE JANVIER A JUIN
Stages animés par Marie-Pierre GENARD de la Cie E.Grivet. Pour les 8/10 ans

STAGE DE DANSE JAZZ AVEC DANA MOORE FIN JANVIER
Bénéficiez des enseignements da la légendaire danseuse et chorégraphe du centre de danse “Steps on Broadway” ! En partenariat avec l’association Tapage - La Cour des Riffs.

DÉCOUVERTE DU SOUND PAINTING AVEC LE COMMANDO NOUGARO - JANVIER-MARS
Autour des textes et chansons de Claude Nougaro, élaborez un répertoire imprévisible, inventif et ludique grâce au langage codé du sound painting.
Intervention de l’ensemble des participants au concert du Commando Nougaro pour la Fête de la musique. Public de tous âges • Gratuit sur inscription

ATELIERS MUSIQUE ET DANSE : BLACK AND WHITE PARADISE DEBUT AVRIL
Deux ateliers lors d’une même session, animés par Heni VARGA, chorégraphe et danseuse (Cie Josef Nadj) et Isabelle PERUSAT, pianiste, compositrice et réalisatrice. Musique : l’écoute et l’improvisation en lien avec la musique du spectacle. Enregistrement de la session en vue d’un CD avec l’artiste. Danse : travail sur l’improvisation dans l’espace et sur l’échange. Tout public adulte.

DÉCOUVERTE EN FAMILLE DE LA DANSE HIP HOP ! FEVRIER-MARS
Stage sur deux sessions animé par LINSAY, professeur de street dance à l’Ecole d’Enseignements Artistiques. Initiation, duos et chorégraphie commune à l’ensemble des participants. Pour les 8/12 ans et leurs parents.

STAGES : DJEMBÉ / DANSE SABAR FEVRIER ET MAI (DEUX SESSIONS POUR CHAQUE STAGE)
Deux propositions de stages animés par Arona N’DIAYE, professeur de djembé et de danse africaine à l’Ecole à l’Ecole d’Enseignements Artistiques. En partenariat avec l’association Afrique en or. Adultes et adolescents tous niveaux.

Calendrier détaillé, tarifs et inscriptions auprès de l’Ecole d’Enseignements Artistiques
05 61 07 03 96 • carine.savoldelli@mairie-tournefeuille.fr et
sur www.mairie-tournefeuille.fr

© P. Bellet

© DR

© DR

© K. Sené

Auditions & "semaines musicales"

AVEC L'ECOLE D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

Piano : Classes de Bernadette MERLET et Myriam PORTE **Sa 9 AVRIL** • 15h
Chant : Classes de chant de Loïc GEFFRAY et d'Alice SIDOLLE **Di 10 AVRIL** • 17h
Musique de Chambre : Classe d'Ivetta DIMCEVSKI et divers instrumentistes **Sa 16 AVRIL** • 14h30
Violoncelle et harpe : Classes de Bénédicte PRINAULT et Mathilde SANDOZ **Sa 23 AVRIL** • 14h30
Guitare : Classes de Gilles BOYER, Sylvain PEYRIERES, Jean-Jacques PORTE et Gilles SANDOZ **Sa 28 MAI** • Ecole de Musique • Entrée libre

"Semaine musicale"
Tous les jours entre chaque cours pendant 5 à 10 minutes, présentations instrumentales ou vocales par les élèves et les enseignants.
Lu 18 - Sa 23 AVRIL / Lu 20 - Sa 25 JUIN • Ecole de musique • Entrée libre

Spéctacles

GALA DE DANSE
Me 29 JUIN • 20h30 • Le Phare
Par les élèves du cours de danse jazz dirigé par Dominique GROSJEAN, des ateliers de street dance dirigés par Céline BERTIN et des ateliers de danse contemporaine dirigés par Marie-Pierre GENARD.

REPRÉSENTATIONS THÉÂTRALES : "LE ROI NU" D'APRÈS EVGUENI SCHWARTZ
Ve 1er et Sa 2 JUILLET • 21h • Foyer des Aînés
Par l'Atelier Théâtre de l'Ecole d'Enseignements Artistiques.
Mise en scène : Nicole DUPUY et Marc DELFOUR.

DJEMBÉ ET DANSE AFRICAINE
Ve 1er JUILLET • 21h • Le Phare
Par les élèves des ateliers de Djembé et de danse africaine dirigés par Arona N'DIAYE.

Consultez le programme complet des animations proposées par l'Ecole d'Enseignements Artistiques sur www.mairie-tournefeuille.fr

Formations multimédia **ARNAUD ASSIE**

INITIATION & PERFECTIONNEMENT
Deux cycles de 3 ateliers. Inscription et présence impérative aux trois sessions.
- Cycle d'initiation pour les grands débutants et les personnes n'ayant jamais touché un ordinateur **Ve 14, 21 et 28 JANVIER** • 14h - 17h
- Cycle de perfectionnement, complémentaire au cycle "initiation".
  Sa 5, 12 et 19 FÉVRIER • 9h -12h

RETOUCHE PHOTO (SUR PHOTOSCAPE) Sa 19 MARS • 9h-12h
COURRIER ÉLECTRONIQUE MODE D'EMPLOI Sa 26 MARS • 9h-12h
RÉSEAUX SOCIAUX : GÉRER SON IDENTITÉ NUMÉRIQUE Sa 26 MARS • 14h-17h
Ces trois formations requièrent la maîtrise du traitement de texte et une pratique du PC.

"Les mercredis du cinéma d'animation"

LA MENAGERIE
Six ateliers thématiques de janvier à juin, à la découverte des techniques d'animation. Une technique nouvelle chaque mois, les éléments réalisés au fil des ateliers étant mis à profit pour réaliser un petit film qui sera présenté sur grand écran devant l'ensemble des participants.

Un mercredi par mois • Gratuit sur inscription • Calendrier et renseignements disponibles auprès de la Médiathèque.

"Le muet prend la parole"

EN PARTENARIAT AVEC LA CINEMATHEQUE DE TOULOUSE
Trois ateliers pour revisiter et restaurer entièrement un film muet : réécriture du texte, mise en couleur et en musique ! Le résultat sera présenté le 19 février à la Cinémathèque de Toulouse dans le cadre de la 5e édition du festival "Zoom Arrière".

Renseignements complémentaires et inscription :
Médiathèque 05 62 13 21 60 • mediatheque@mairie-tournefeuille.fr

© A Garrigue

© A cloche pied

© DR

© DR

Animations...

Heure du conte CIE A CLOCHE-PIED

"CARNAVAL EST ARRIVÉ !" ATELIERS JEUNE PUBLIC

Mots, musiques et chansons sont à l'honneur, sur le chemin du carnaval.

Sa 19 FÉVRIER • 10 h • Public : 0/3 ans • 11 h Public : 4/7 ans • Sur inscription

"LE RAT D'AUTEUR, ILLUSTRE RAT CONTEUR"

De courtes séquences, où s'enchaînent les histoires, sur le rythme des instruments.

Sa 16 AVRIL • 10h • Public : 0/3 ans • Sur inscription

Pour le détail de la séance de 11 h, se reporter au programme "Sur le chemin des étoiles…Planètes et exploration spatiale", page 47.

Eveil musical VERONIQUE HUYET

"BERCÉ PAR LA MER"

Chansons et découverte de différents instruments, pour éveiller et surprendre les petites oreilles, le long des bords de mer.

Sa 18 JUIN • 10h30 • Public : 0/3 ans • 11h15 • Public : 4/6 ans • Sur inscription

Calligraphie & illustration

ATELIERS DE CALLIGRAPHIE JEUNE PUBLIC • ANNE SACRAMENTO

Ma 1er MARS • 14h - 16h30 • Sur inscription

ATELIERS DE CALLIGRAPHIE ARABE POUR ADULTES

Programme disponible auprès de la Médiathèque • Sur inscription

ATELIER D'ILLUSTRATION : "A LA RECHERCHE DE L'ŒUVRE PERDUE…" ALAIN GARRIGUE

A partir d'extraits d'une œuvre "mystère", laissez-vous vous initier à différentes techniques d'illustration.

Sa 16 AVRIL • 9h15 - 12h15 et 14h15 - 17h15 • Public adulte • Sur inscription

...avec la Médiathèque

"Sur le chemin des étoiles... Planètes et explorations spatiales" MEDIATHEQUE

dans le cadre de l'exposition : voir page 31

"LE SOLEIL A RENDEZ-VOUS AVEC LA LUNE… "

Ce conte de la Cie "A cloche-pied" entraîne les enfants dans la danse des étoiles, sur un air de musique !

Sa 16 AVRIL • 11h • Public : 4/7 ans

ATELIER "LIVRES ANIMÉS"

Camille BALADI et Arnaud ROI, ingénieurs papier, vous initient à la fabrication de livres animés, sur le thème des étoiles et de l'espace.

Me 27 AVRIL • 14h30 -16h30 • Public : 9/12 ans • Sur inscription

ATELIERS-DÉCOUVERTE : LES ÉTOILES ET LES PLANÈTES

Animés par les petits débrouillards Midi-Pyrénées

Me 20 AVRIL et Je 5 MAI • 14h -17h • Public : 8/12 ans • Sur inscription

"Petits déjeuners musicaux" SONOTHEQUE

Le principe est simple : chacun peut apporter le disque de son choix pour le faire découvrir aux autres. On peut aussi se laisser simplement bercer par le plaisir de la découverte. Entre deux morceaux, on échange, on commente, on papote. On s'en va quand on le souhaite…sans oublier d'emprunter quelques disques pour prolonger chez soi le week-end commencé en douceur…

Sa 5 FÉVRIER - 2 AVRIL - 28 MAI • 10h • Sonothèque • Public : adultes et adolescents

Entrée libre

Manifestations gratuites

Médiathèque 05 62 13 21 60 • mediatheque@mairie-tournefeuille.fr

© Purple dragon by abzaillon

© E.Damiano

Exercez-vous aux techniques de la BD et du Manga !

ATELIERS D'INITIATION AUX MANGAS • AVEC L'ASSOCIATION VERT POTAM
Découverte des codes et des particularités du dessin de manga, réalisation d'un strip.
Sa 5 FÉVRIER et 2 AVRIL • 14h-17h • Public : adolescents et enfants à partir de 10 ans

ATELIERS D'INITIATION À LA BANDE DESSINÉE • Alain GARRIGUE
Découverte de la Bande Dessinée et ses techniques et réalisation d'une planche.
Du Lu 28 FÉVRIER au Ve 4 MARS • 10h-12h /14h-17h • Public : adolescents et enfants à partir de 10 ans

Ateliers et rencontres autour de l'écriture

"WEEK END D'ÉCRITURE"• Philippe BERTHAUT
Sa 29 janvier - Di 30 janvier • Public : adultes • Renseignements et inscriptions à la Médiathèque

LECTURE & ÉCRITURE SUR LE THÈME DE LA PEUR • Annie AGOPIAN
La peur… explorée sous l'angle de la poésie et de l'humour ! Une rencontre mêlant les générations, associant écriture, graphisme et mise en volume.
Rencontre-lecture autour du livre d'Annie AGOPIAN "Neuf couleurs de peurs" Ed. L'édune, mars 2010. **Sa 12 FÉVRIER** • 14h
Atelier d'écriture avec l'auteur : "Petites recettes imaginaires contre la peur"
Di 13 FÉVRIER • 10h - 16h • Tout public à partir de 9 ans

RENCONTRE "L'ÉCRITURE NUMÉRIQUE DE CRÉATION" • Pierre MENARD
Cette journée s'adresse aux animateurs, aux écrivains, enseignants… et à toutes les personnes désireuses de découvrir cette nouvelle forme d'expression.
Pierre Ménard est écrivain, il anime des ateliers d'écriture et de création multimédia. Il développe sur Internet une production sonore à travers ses audio blogs.
Sa 19 MARS • Public : Adultes Renseignements et inscriptions à la Médiathèque

Sur inscription auprès de la Médiathèque 05 62 13 21 60
mediatheque@mairie-tournefeuille.fr

"En coulisses des arts de la rue"

A L'USINE lieu conventionné dédié aux arts de la rue (Tournefeuille / Grand Toulouse)

Sorties d'Usine & présentations publiques
L'Usine accueille des compagnies en cours de création dans une volonté de soutien aux nouvelles formes et écritures liées à l'espace public. Les "sorties d'Usine" et les présentations publiques sont autant d'occasions de confronter le travail de création en cours au public dans ou hors les murs. L'Usine développe par ailleurs des actions de sensibilisation aux arts de la rue auprès des publics, en les confrontant notamment au processus de création artistique.

"A TEMPS" • CARRE BLANC / Cie Michèle DHALLU
Trio pour une lectrice et deux danseurs : voir page 11
Je 27 JANVIER • 20h • L'Usine • Public : 3-6 ans • Gratuit sur réservation

"YAMA'S PATH" • ASA DJINNIA
Une œuvre d'animation électro-acoustique en 12 épisodes inspirée de contes populaires tibétains.
Ma 15 FÉVRIER • 20h • L'Usine • Tout public • Gratuit sur réservation

"ROUGE" • MAÏA, JEANNE & JULIE
Théâtre de l'adolescence, vécue par chacun d'entre nous ou en train d'être vécue.
Me 9 MARS • 20h • L'Usine • 12 ans et plus • Gratuit sur réservation

"AKARI-NI - DUO POUR UN REVERBERE" • P2BYM
Duo de danse nocturne, prétexte à franchir la frontière entre le public, les danseurs et la ville.
Sa 7 MAI • A la tombée de la nuit • Tout public • Gratuit

L'USINE

L'Usine - 6 imp. Marcel Paul, Z.I. Pahin • 05 61 07 45 18 • lusine@lusine.net
Les horaires et lieux des Sorties d'Usine sont susceptibles d'être modifiés.
Retrouvez toute l'actualité de l'Usine sur **www.lusine.net**

La Culture à Tournefeuille

MÉDIATHÈQUE 05 62 13 21 60
3 Impasse Max Baylac • mediatheque@mairie-tournefeuille.fr
Livres, musique, multimédia et animations

ÉCOLE D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES 05 61 07 03 96
Impasse Max Baylac • Ecoles de Musique et de Danse, Ateliers de Théâtre et d'Arts Plastiques, éveil culturel de la petite enfance

BOUTIQUE D'ÉCRITURE DU GRAND TOULOUSE 05 62 13 21 99
Médiathèque, 3 Impasse Max Baylac • ***www.boutiquedecriture.com***
Ateliers d'écriture, résidences de création, groupe de recherche

MAISON DE QUARTIER DE PAHIN 05 61 78 62 52
2 bd. Goya • maisondequartier@mairie-tournefeuille.fr

MAISON DE QUARTIER DE LA PADERNE 05 61 06 29 10
8 rue Paul Valery • paderne@mairie-tournefeuille.fr

MAISON DES ASSOCIATIONS 05 62 13 21 01
Place de la Mairie

CINÉMA UTOPIA 05 34 51 48 30
4 Impasse du Château • ***www.cinemas-utopia.org***

LE PHARE 05 61 06 35 00
32 route de Tarbes • ***lephare@mairie-tournefeuille.fr***

PREMIÈRE PRESSION 05 34 30 17 48
Le Phare, 32 route de Tarbes • ***www.premiere-pression.com***
Laboratoire des Musiques Amplifiées

RÉSEAU CHAINON 05 34 51 48 88
35 rue Bertrand Panouse • reseau@reseau-chainon.com
www.reseau-chainon.com • Diffusion artistique

CIE EMMANUEL GRIVET 05 34 51 72 03
5 Impasse Max Baylac • ***www.cieemgrivet.com***
Danse contemporaine

L'INSTITUT SENSORIEL / YSIL PROD 05 61 07 40 13
Création de spectacles sensoriels audiovisuels vivants

L'USINE 05 61 07 45 18
Impasse Marcel Paul - Zone Pahin • ***www.lusine.net***
Lieu conventionné dédié aux arts de la rue

LA MÉNAGERIE 05 34 48 09 02
lamenagerie@lamenagerie.com • ***www.lamenagerie.com***
Réalisation de films d'animation

THERESE'N THERESE 05 61 07 14 29
Accompagnement de projets et productions artistiques
thereses@free.fr

LE PHUN 05 61 07 02 72
lephun@free.fr • ***www.lephun.net***
"Pour un Humour Universellement Nécessaire" Théâtre actuel

LE GDRA (Groupe de Recherche Artistique) 06 99 54 67 99
legdra@gmail.com • ***http://le-gdra.blogspot.com***
Performances et théâtre d'actions

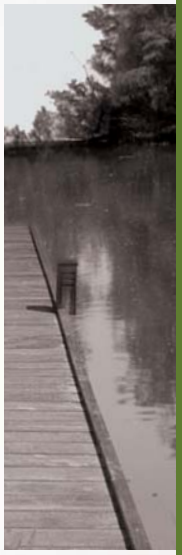
LA MACHINE 05 61 06 66 26
gina@lamachine.fr • ***www.lamachine.fr***
Créateurs et constructeurs de spectacles vivants

ET QUI LIBRE / MARIONNETTISSIMO 05 62 48 30 72
Place de la Mairie
contact@marionnettissimo.com • ***www.marionnettissimo.com***
Festival international de marionnettes et d'objets animés

GERM (Groupe d'Études et de Recherches sur les Mondialisations) 09 52 64 26 76
germ@mondialisations.org • ***www.mondialisations.org***
Actualité, recherche, formation et veille sur les mondialisations en cours

PÉPINIÈRES EUROPÉENNES POUR JEUNES ARTISTES ÉTABLISSEMENT SUD-EUROPE 09 53 31 14 37
Place de la Mairie - info@art4eu.net • ***www.art4eu.net***
Résidences d'artistes en Europe

NCB ÉDITIONS 05 61 86 99 62
21 rue de Venasque • netb.editions@orange.fr
http://editions-nb.intexte.net



Janvier - Février

Jusqu'au Ve 28/01		Exposition Nicole Congard	*MDQ Paderne*	P. 37
Jusqu'au Sa 5/02		Exposition Fréderic Miton	*MDQ Pahin*	P. 36
Je 3 - Ve 25/02		Exposition "Peru Loko"	*MDQ Paderne*	P. 37
Ve 4 - Di 6/02		Festival "Cuba Hoy !... Terres de Rencontres"	*Divers lieux*	P. 5
Lu 7 - Ve 25/02		Exposition Françoise Maestripieri	*MDQ Pahin*	P. 36
Je 10/02	19h-21h	Conférence - Débat	*Foyer des Aînés*	P. 6
Ve 18/02	20h30	Concert "The Rabeats : A tribute to the Beatles"	*Le Phare*	P. 8
Di 20/02	16h	Jeune public "A temps"	*Studio de danse*	P. 11
Me 23/02 - Ve 18/03		Exposition Denise Rafenomanjato	*Mairie*	P. 35
Je 24/02	20h30	Concert "Gershwin et Dvorak"	*Le Phare*	P. 10

Mars

Ma 1er - Sa 26		Expo. "Histoire de l'art et bande dessinée"	*Médiathèque*	P. 31
Lu 7 - Ve 18		Exposition Cédric Marie-Luce	*MDQ Pahin*	P. 36
Ve 18	20h30	Concert de Printemps	*Le Phare*	P. 12
Di 20	16h00	Jeune public "Chubichai"	*Studio de danse*	P. 13
Me 23	20h30	"Haydn & Mozart, la symphonie classique"	*Le Phare*	P. 10
Me 23 - Ve 15/04		Exposition Marie-France Fabet	*Mairie*	P. 35
Sa 26	20h30	Concert "Baroque 3.0"	*Le Phare*	P. 14
Lu 28 - Sa 2/04		Semaine du jeu	*MDQ Pahin / Paderne*	P. 40
Me 30	20h30	Concert "Michel Jonasz"	*Le Phare*	P. 15
Me 30 - Sa 9/04		Exposition "Développement durable"	*Médiathèque*	P. 34

Avril

Ma 19 - Ve 13/05		Exposition "Résistance et déportation"	*Mairie*	P. 35
Lu 4 - Je 7		Exposition "Développement durable"	*MDQ Pahin*	P. 36
Ve 8	21h00	Danse "Black and white paradise"	*Studio de danse*	P. 16
Lu 11 - Ve 29		Exposition B. Andrieu, D. Ferre-Esquerre, M. Petitperrin	*MDQ Paderne*	P. 37
Ma 12	Dép 18h30	Théâtre "le jeu de l'amour et du hasard"	*TNT*	P. 17
Ma 12 - Sa 7/05		Exposition "Sur le chemin des étoiles …"	*Médiathèque*	P. 31
Je 14	20h30	"J.S. Bach, concertos brandebourgeois"	*Le Phare*	P. 10
Di 17	16h00	Théâtre jeune public "La Nuit de l'Ogre doux"	*Studio de danse*	P. 18
Me 20 - Ve 22	20h30	Danse "Human Fair"	*L'Usine*	P. 19
Je 21	19h-21h	Conférence - Débat	*Foyer des Aînés*	P. 6
Ve 22	20h30	Concert "Rock Symphonique"	*Le Phare*	P. 20

Mai

Lu 2 - Ve 20		Exposition Mario Tonin et ses élèves	*MDQ Pahin*	P. 36
Ve 6 - Ma 31		Expo. Najia Saâd et Gérard Loustau	*MDQ Paderne*	P. 37
Me 11	18h&20h30	Théâtre de rue "A vendre"	*Devant la Mairie*	P. 22
Me 11 - Di 22		Festival "Jeunes en Scène"	*Divers lieux*	P. 21
Me 11 - Me 8/06		Exposition Odile MIR "Hélène de Troie"	*Médiathèque*	P. 33
Me 18 - Me 8/06		Exposition "Parcours 1,2,3... : Une école…"	*EEA/Mairie*	P. 35
Je 19	20h30	"Beethoven, intégrale des œuvres pour violon et orchestre"	*Le Phare*	P. 10
Sa 21	20h30	"Danse en paysages urbains"	*Centre ville*	P. 23
Me 25 & Je 26		Cirque "O temps d'O"	*Lac des Pêcheurs*	P. 24
Je 26	19h-21h	Conférence - Débat	*Foyer des Aînés*	P. 6
Lu 23 - Ve 10/06		Exposition "Fête de quartier de Pahin"	*MDQ Pahin*	P. 36

Juin

		Exposition "Les oiseaux de la Paderne"	*MDQ Paderne*	P. 37
Je 9	19h30	Théâtre "Histoires comme ça"	*Le Phare*	P. 25
Ma 14 - Sa 2/07		Exposition "Mutations urbaines"	*Médiathèque*	P. 34
Ma 14 - Ve 1/07		Exposition Robert Jourda, François Vidal et Alix	*MDQ Pahin*	P. 36
Ve 17 - Di 19		"Nuits Euphoriques"	*Lac du Vieux pigeonnier et divers lieux*	P. 27-28
Ma 21		Fête de la musique	*Centre ville et divers lieux*	P. 27

Chemins des Arts

Rencontres, ateliers et stages	*avec l'Ecole d'Enseignements Artistiques*		P. 42-44
Formations, ateliers et animations		*Médiathèque*	P. 45-48
Sorties d'Usine et présentations publiques		*L'Usine*	P. 49

Et toute la saison

Concerts musiques actuelles avec PREMIÈRE PRESSION	*Le Phare*	P. 9
"VILLES 3.0" Galerie virtuelle, séjour jeunes et ateliers		P. 38 & 41
"Café littéraire"	*La Briocherie*	P. 7

Renseignements & Réservations :

Billetterie spectacles, Service Culturel (rez-de-jardin de la Médiathèque)
3 imp. Max Baylac 31170 Tournefeuille
TEL : 05 62 13 21 52 • FAX : 05 62 13 21 61.

Tarifs réduits (sur justificatif) : chômeurs, étudiants, moins de 26 ans.

Inscription sur la liste de diffusion auprès de la billetterie ou par courriel à l'adresse suivante :
billetterie@mairie-tournefeuille.fr

Retrouvez toute la saison 2011, la Billetterie spectacles et le Catalogue de la Médiathèque en ligne sur www.mairie-tournefeuille.fr

Supplément culturel au magazine municipal Tournefeuille Infos N°99

Accès Tournefeuille depuis Toulouse : Rocade arc-en-ciel direction Blagnac Aéroport-Auch
ou direction Lardenne via Saint Cyprien
Métro Arènes + Bus 63, 65 et 67 / Métro Basso Cambo + Bus 21

CulturE Tournefeuille

VILLE DE TOURNEFEUILLE

Licences d'entrepreneur de spectacles : 1-101 49 05 / 1-101 50 09 / 3-101 50 10 - Réalisation graphique : Terres en vue 05 62 13 56 30